

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 28.08.2018 г.

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ «Мичуринский  
детский сад» МО «ЛМР» РТ  
\_\_\_\_\_ Г.И.Смолькова  
Приказ № 65 от 28.08.2018 \_\_\_\_\_

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Мичуринский детский сад»  
муниципального образования  
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан**

**Рабочая программа дополнительного образования  
Кружок «Сундучок идей»  
на 2018-2019 учебный год**

**2018-2019 г.**

## Содержание

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Перспективный план.....</b>	<b>6</b>
<b>3. Список использованной литературы.....</b>	<b>18</b>

### **Пояснительная записка.**

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребенка. Искусная работа руками еще более способствует совершенствованию мозга. Изготовления поделки – это не только определенных движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать его ход выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитания трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости создания и открытия для себя что – то нового).

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является работа с бумагой. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

**Цель кружка:** развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

#### **Задачи:**

- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник;
- обучать детей различным приемам преобразования бумаги, природного и бросового материалов;
- формировать умения учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;

- создавать композиции с изделиями выполненными в различных техниках работы с бумагой;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- совершенствовать коммуникативные навыки.
- воспитывать аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал содержать рабочее место в порядке.

#### **Методы и приемы обучения.**

1. Наглядные (показ образца педагога, пример, мультимедиа-слайд шоу, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок, беседа, рассказ, сказка).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

#### **Подготовка предметно–развивающей среды:**

Бумага разного формата, цвета, качества, цветной картон;

Краски, клей, ножницы, лак, пластилин, фломастеры, карандаши, кисточки;

Природный материал: зерна, горох, семечки и пр.

Бросовый материал: нитки, пуговицы, стразы, бисер, бусы, перья, вата, спички, ткань и пр.

#### **Структура занятий:**

1. Формирование положительной мотивации трудовой деятельности;
2. Рассматривание образцов, обсуждение;
3. Выстраивание плана действий («что сначала, что потом»);
4. Выбор материала;
5. Пальчиковая гимнастика;
6. Самостоятельная работа детей;

7. Физкультурная минутка или игра с поделкой.

8. Анализ готовой работы.

Комплексно-тематический план рассчитан на 1 год.

Организованная образовательная деятельность в вечернее время 4 занятия в месяц, 36 занятий в год.

**Перспективный план работы кружка «Сундучок идей»**

**СЕНТЯБРЬ**

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.«Осенние фантазии» (из природного материала)	Продолжать учить детей создавать не сложную композицию; по-разному располагать изображение цветка на листе. Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	1.Чтение стихотворения «Листик золотой». 2.Рассмотреть цветы и засушенные листья. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Листья (березы, дуба, клена...), цветы, картон, ножницы,клей.
2.«Слоненок» (из природного материала)	Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания игрушки с помощью разнообразных техник и материалов.	1.Чтение стихотворения «Слон». 2.Показ и рассматривание готового образца. 3.Симметричное вырезывание ушей. 4.Работа детей.	Скорлупа 2-х грецких орехов, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей.
3.«Лебедь» (из природного материала).	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Рассматривание картинки лебедя. 2.Последовательность изготовления, показ готового образца. 3.Работа детей.	Еловая шишка, пластилин белый, 3 перышка.

4.«Гусеницы в груше» (гофрированные модели).	Учить складывать способом гофрирования, использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, воспитывать аккуратность, желание помочь.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа с шаблонами. 4.Работа детей.	Картон желтый, зеленый и коричневый, шаблон (груша, листик, мордочка гусеницы), фломастер черный, полоски зеленой бумаги, белая бумага, ножницы, клей, клеенка.
---	--	---	---

## ОКТЯБРЬ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.«Чайный сервиз» (аппликация).	Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность.	1. Рассмотреть чайную посуду. 2.Подобрать цвета бумаги для украшения. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Альбомный лист, трафарет чайной посуды, цветная бумага, простой карандаш, клей, кисть, тряпочка, поднос.
2. Картина «Море» (рисование).	Учить рисовать графически волнистые линии. Развивать мелкую моторику, чувство ритма. Воспитывать аккуратность и усидчивость.	1.Рассмотреть картину с изображением моря. 2.Последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Лист белого картона, гуашь белая, синяя, трафареты морских обитателей, простой карандаш, ножницы.
3.Созвездие «Козерог»	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить	1. Показ готового образца. 2.Последовательность изготовления.	Цветной картон, клей ПВА, рис, манка, гуашь.

(аппликация из крупы).	приклеивать крупу, создавать образ из различных материалов. Воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов	3.Работа детей.	
4. « Дом в котором я хочу жить» (пластилин-графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.

## НОЯБРЬ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.-2.«Рябина» (квиллинг, оригами)	Познакомить детей с квиллингом, учить аккуратно накручивать полоски бумаги	1.Рассматривание засушенной рябины и картинки рябины, листья, ягоды. 2.Показ готового образца.	Гофрированная бумага(зеленая , желтая , оранжевая , красная),



	на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	3.Работа детей.	серпантин, картон , ножницы , карандаши , клей, шаблоны (для листьев).
3.«Барашек» (соленое тесто)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение. Работать с новым материалом – чесноковыжималка.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей со стеклой, шаблоном и соковыжималкой.	Соленое тесто, стека, чесноковыжималка, шаблоны.
4.«Барашек» (продолжение)	Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Закрепить умение пользоваться красками (гуашью).	1.Рассматривание готовых изделий. 2.Раскрашивание готовой поделки.	Гуашь серая и белая, стаканчики с водой, кисточки.

### ДЕКАБРЬ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.«Собачка» (игрушки из полос бумаги)	Вызвать интерес к созданию образа. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать	1.Чтение стихотворения «Собачка». 2.Показ готового образца, рассматривание. 3.Объяснение приемов последовательного изготовления	Цветная бумага (коричневая, черная, белая), ножницы, карандаши, шаблоны, клей-карандаш, клеенка.

	интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	игрушки. 4.Работа детей.	
2.«Гирлянда» (цветы из полос бумаги)	Учить детей делать гирлянду, Закреплять навык переплетения полос бумаги. Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение лепестков ромашки, сгибая бумагу петлей.	1.Рассматривание иллюстраций, фотографий об украшении елки к Новому году. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Полоски цветной бумаги, бумага для серединок цветов разных цветов, карандаш, ножницы, клей.
3.«Дерево» (обрывание бумаги).	Развивать способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие.	1.Рассматривание разнообразных деревьев, зимних пейзажей. 2.Показ готового образца. 3.Рисование дерева, обрывание белой бумаги и наклеивание. 4.Работа детей.	Синий картон, фломастер черный (для рисования дерева), белая бумага, клей.
4.«Снеговичок» (сминание, надрывание бумаги, оригами)	Закрепить знания детей в технике «надрывания» полоски бумаги. Воспитывать интерес к природе и конструированию из бумаги, развивать	1.Рассматривание иллюстрации, как дети снеговика лепили. 2.Показ готового образца. 3.Беседа о том, какими приемами сделана аппликация. 4.Работа детей.	Гофрированная бумага (белая, синяя, красная, зеленая, желтая), ножницы, клей – карандаш, клеенка, карандаш.

	фантазию и воображение детей, а также приучать их к аккуратности, прилежанию и усидчивости.		
--	---	--	--

## ЯНВАРЬ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.«Пилотка» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Половина газетного листа, большого формата.
2.«Лев и пальма» (сминание из кусочков бумаги)	Передавать в аппликации выразительные особенности льва, воспитывать экологическую культуру и интерес детей к объектам природы, формировать способность детей одухотворять природу.	1.Загадывание загадки про льва. 2.Рассматривание иллюстраций с изображением льва. 3.Беседа о технике сминания, закрепить приемы работы с детьми, работа с шаблонами.	Картон желтого цвета с изображением пальмы, шаблоны (туловище, голова, ноги), бумага желтого, коричневого и зеленого цвета, клей, карандаши, ножницы.
3.«Ромашки и васильки» (оригами)	Продолжать учить работать в технике оригами, складывая ровно углы, закреплять	1.Рассмотреть фотографий, изображений полевых цветов. 2.Показ готового образца, закрепление	Квадраты 8х8 (белый, синий), бумага желтая, зеленая, клей, карандаши,

	умения детей передавать характерные особенности цветов: форму, строение, его величину, расположение на стебле и в букете.	приемов последовательного складывания цветов, создавая букет. 3. Работа детей.	клеенка, ножницы.
4. «Клубнички-невелички» (рисование).	Учить смешивать краски, поучать новые оттенки розового цвета из красной и белой краски. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма. Воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.	1. Рассмотреть образец. 2. Обговорить последовательность рисования. 3. Работа детей.	Гуашь белая, красная, зеленая, кисть, салфетка.

## ФЕВРАЛЬ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1. «Маленький солдат» (аппликация)	Усовершенствовать технику рисования гуашью. Развивать глазомер и координацию движений рук. Развивать фантазию, аккуратность, умение самим подбирать нужный цвет.	1. Показ готового образца. 2. Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Картон белого цвета, желтого цвета с выполненным на нем контуром мальчика, пшено, клей ПВА, кисть клеевая, гуашь, кисть для рисования.
2. «Венок» (цветы из полос)	Закреплять навык переплетения полос бумаги.	1. Показ готового образца, рассматривание иллюстрации венков.	Полоски бумаги разного цвета и круги (на серединку)

бумаги)	Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение лепестков ромашки, сгибая бумагу петлей.	2.Закрепить приемы последовательного изготовления. 3.Работа детей.	цветка), клей, полоска бумаги под веноч.
3. «Ирис» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	1. Показ готового образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага синего цвета.
4. «Зима» (лепка)	Продолжать учить лепить способом налепа на белом фоне, закрепить способ раскатывания столбика и расплющивание, добиваться аккуратности в работе	1.Загадывание загадок о зиме. 2.Рассматривание зимних пейзажей. 3. Показ последовательного изготовления. 4.Работа детей.	Пластилин разного цвета, лист белого картона, стека, салфетка.

### МАРТ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.Подарки для мам «Нарциссы»	Продолжать учить детей наклеивать элементы узора в центре круглой формы и по	1.Рассматривание картинки нарцисса (цветок, форма листьев). 2.Показ готового образца и	Одноразовая белая тарелка, полоски зеленой бумаги разных оттенков 3х12см,

(симметричное вырезывание)	краям. Развивать чувство ритма, чередуя элементы узора. Упражнять детей в аккуратном наклеивании. Воспитывать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и рассказывать о ней.	закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	полоски желтой, оранжевой гофрированной бумаги, ножницы, шаблоны, карандаши, клей, клеенки.
2.«Мимоза» (объемное наклеивание)	Продолжать учить детей наклеивать готовые округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1.Беседа с детьми о весенних изменениях в природе, о весенних цветах. 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Альбомный лист, 2 желтые бумажные салфетки, 3 прямоугольника светло-зеленого цвета размером 3 х7см, розетка с влажной губкой, ножницы, клей ПВА, кисть, зеленый фломастер, розетка под клей.
3.«Цыпленок» (бумагопластика)	Закрепить умение работы с бумагой, складывая ее, получая поделку, передавая образ животных. Развивать мышление, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Картон белого цвета, цветная бумага, ножницы, карандаши, клей ПВА, кисть, салфетка.
4.Открытка «Мак» (аппликация из картона).	Учить детей изготавливать цветы, пользуясь шаблонами, составлять композицию, закрепить прием	1.Рассматривание фотографий, картин с изображением мака. 2.Показ готовой открытки, обсудить последовательность изготовления.	Картон красный, вишневый, зеленый и бежевый, зеленая пуговица, карандаши, ножницы,

	симметричного вырезывания, развивать чувство прекрасного.	3.Работа детей.	клей, черный фломастер.
--	---	-----------------	-------------------------

## АПРЕЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Бабочка» (аппликация из геометрических фигур)	Продолжать учить детей составлять изображение из геометрических фигур. Развивать творческое воображение, фантазию. Учить вырезать симметричные формы из бумаги.	1.Загадывание загадки о бабочке. 2.Рассматривание готового образца, обсуждение: из каких геометрических фигур сделана бабочка, в какой последовательности. 3.Работа детей.	Цветная бумага (зеленая 2-х оттенков, синяя и желтая), 1 проволока 10см, 2 бусинки, клей, карандаши, ножницы, клеенка.
2.«В космосе» (оригами)	Продолжать учить детей работать в технике оригами, складывать ровно углы, соблюдая пропорции. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение.	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Космос» (планеты, ракеты, спутники, космонавты...). Беседа о Дне Космонавтики. 2.Показ последовательности складывания ракет, закрепить. 3.Работа детей.	Цветная бумага: желтая, красная, синяя, зеленая, золотая (на звезды)), ножницы, карандаши, клей, клеенки.
3.«Кошечка» (пластилинография)	Продолжать учить детей лепить из пластилина. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), придавливание,	1.Загадывание загадки о кошке. 2.Показ готового образца, последовательность изготовления игрушки. 3.Работа детей.	Пластилин, дощечка, стека, салфетка.

	загибание, соединение.		
4.«Кит » (оригами)	Развивать способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Альбомный лист, цветные карандаши.

## МАЙ

<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЗАДАЧИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</b>	<b>МАТЕРИАЛ</b>
1.«Баночка с пожеланиями». (из бросового материала).	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1. Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, ручка, ножницы, банка или коробка, ленты для украшения банки.
2. «Закладка для книги». (аппликация)	Продолжать учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, проявлять фантазию, смекалку.	1. Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Картон, простой карандаш, ножницы. Цветная бумага, клей ПВА
3. «Картина из пластилина».	Продолжать закреплять навыки работы с	1. Показ готового образца 2. Последовательность изготовления	Пластилин, дощечка, стека, салфетка, белый картон



	пластилином, вылеплять из пластилина мелкие детали изделия.	картины. 3.Работа детей.	
4. «Бабочка» (из бросового материала).	Продолжать развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Графарет бабочки, фломастеры, ножницы, клей, проволока, бусины.

### Список используемой литературы

1. «Азбука соленого теста» О.Чибрикова.- М.:Эксмо, 2008.- (Азбука рукоделия).
2. «Бумажная мозаика» Х. Линд ООО «Издательство «Айрис-Пресс», 2007г.
3. «Бумажная пластика. Конструирование» «Издательство «Какрапуз», 2002г.
4. «Волшебная бумага, или бумажные фокусы» О.В. Белякова, А.В. Щеглова. – Ростов н/Д: Феникс, 2006г.
5. «Волшебные полоски». - Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; 2009г.
6. «Машинки из бумаги» «Издательство «Мозаика-Синтез», 2007г.
7. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации» И.А. Лыкова ООО «Карапуз-Дидактика», 2007г.
8. «Объемные картинки» Учебно-методическое пособие для дошкольников.- Спб.: Детство-Пресс: 2010г.
9. «Оригами для самых маленьких» О. Сухаревская.- М.: Айрис-Пресс, 2008г.
- 10.«Оригами для самых маленьких» Методическое пособие для воспитателей.- Спб.: Детство-Пресс, 2008г.
- 11.«Оригами и развитие ребенка» Т.И. Тарабарина Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1998г.
- 12.«Подарки для мамы» Н.В. Дубровская.- Серия «Праздник».- Спб.: «Детство-Пресс», 2010г.
- 13.«Поделки из бисера» А.А. Анистратова, Н.И. Гришина Учебное издание ООО «Издательство Оникс», 2010г.
- 14.«Поделки из ниток и пряжи» А.А. Анистратова, Н.И. Гришина Учебное издание ООО «Издательство Оникс», 2010г.
- 15.«Детство» Программа развития и воспитания по образованию детей в детском саду. Программа разработана коллективом: В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина, м.в. Крулехт Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2001г. 3-у издание.
- 16.«500 развивающих игр от трех до шести» В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская.- М.: АСТ; Спб.: Сова, 2007г.
- 17.«Секреты бумажного листа» Учебное издание «Издательство «Мозаика-Синтез», 2004г.
- 18.«Ситцевый лоскуток» » Учебное издание «Издательство «Мозаика-Синтез»,2006г.
- 19.«Соленое тесто. Лепка и роспись» И. Гусева.- Спб.: Издательский Дом «Литера», 2005г.
- 20.«Цветы из бумаги: Техника. Приемы, Изделия: Энциклопедия» Л.Кулакова М.: «Аст-Пресс Книга», 2007г.